

Adaléa. Un lipdub pour changer de regard sur l'exclusion



En partenariat avec la Fnars Bretagne, la fondation Massé-Trévidy (29) et l'association pour la promotion de l'enfance et de l'adolescence (35), l'association Adaléa a lancé, il y a dix mois, un projet culturel autour de la création d'un lipdub. Objectif : contribuer à modifier le regard du grand public sur l'exclusion sociale, mais aussi celui des exclus eux-mêmes. Après avoir enregistré le support audio (une version revisitée du « Chant des partisans » de Zebda), des dizaines de personnes ont participé, hier, au tournage du clip. Un grand moment ! Vidéo sur www.letelegramme.com